

**«Мировая музыкальная литература»  
по специальности «Инструментальное исполнительство  
и музыкальное искусство эстрады (по видам)» № 0404000**

Дисциплина «Мировая музыкальная литература» является необходимым компонентом профессиональной подготовки обучающихся. Она предусматривает освоение теоретических знаний по музыкальному искусству, жизни и творчеству композиторов разных школ, знание музыкального материала, необходимого для деятельности будущего специалиста, а также практические умения анализа музыкального материала и навыки работы с клавирами.

**В результате освоения предмета выпускник должен обладать следующими компетенциями:**

- владеть культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- логически верно выстроить устную речь.

**Контроль планируемого результата**

Дисциплина «Мировая музыкальная литература» - лекционная дисциплина, изучается четыре года (восемь семестров) и имеет следующие формы контроля:

- зачеты (1,8 семестры).

**Зачетные требования:**

- знание теоретического материала (обзорные, биографические и аналитические темы (устный ответ) или в виде теста по теоретическому материалу);
- знание музыкального материала (викторина).